



أخبار أمان

نشرة شهرية مجانية تصدر عن أمانة عمان الكبرى - مكتب الاتصال

العدد الثامن عشر

تشرين الثاني ٢٠٠٨

إدارة المعرفة ... رحلة نحو التميز

وتم التركيز على إعداد البنية اللازمة للمعرفة من تكنولوجيا ووسائل اتصال ملائمة لتعزيز ودعم عمليات إدارة المعرفة. كل ذلك من أجل الوصول بمؤسستنا الغالية إلى مؤسسة متعلمة تنتج المعرفة أيضاً مثلما تستعملها.

وقد تم إنشاء بعض الأنظمة الإلكترونية المساندة كمشروع الذاكرة المؤسسة والذي يهتم برصد وحفظ كافة المعارف الصريحة والضمنية داخل المؤسسة بالإضافة إلى ما يتعلق بمشاريع الأمانة. كما تم إنشاء المنتدى المعرفي والذي هو بوابة مفتوحة لكل العاملين في الأمانة من أجل الوصول إلى المعلومات والمعارف التي يرغبون بها بالإضافة إلى إمكانية التواصل المباشر مع أصحاب الخبرات والمعارف داخل الأمانة للاستفادة والتعلم وتبادل المعرفة معهم.

أدعو كافة الزملاء والزميلات إلى التواصل والتفاعل مع برنامج المنتدى المعرفي وأدعوكم لتزويدنا بالخبرات والمعارف التي لديكم وتبادلها مع زملائكم، ولنكن جميعاً جنود معرفة حقيقيون في عالم بات الاقتصاد المعرفي هو مايسعى إليه.

المهندسة فدوى أبو غدياء

مدير المركز التدريبي - رئيس معيار المعرفة

جاء اهتمام أمانة عمان الكبرى بإدارة المعرفة مقروناً بالسعي نحو التميز وبمشاركة أمانة عمان في جائزة الملك عبدالله الثاني للتميز في الأداء الحكومي والشفافية حيث انطلق العمل في نشر وتعميق مفاهيم إدارة المعرفة في أمانة عمان من أجل الوصول إلى مؤسسة متعلمة. وذلك لتحقيق الأهداف المرجوة في إدارة المعرفة كاتخاذ القرارات السليمة وفق المعلومات المتوفرة في الوقت المناسب وكذلك رصد وتخطيط العمليات وتحسينها وتطويرها استناداً إلى تراكم المعارف الناتجة عن التطبيق والقياس والتعلم هذا مع أهمية استخدامها في عمليات التخطيط الاستراتيجي ومجالات البحث والتطوير بهدف وضع الخطط والبرامج المناسبة وفق المعطيات والاحتياجات المرجوة من خلال وسائل الاتصال المختلفة والذي تعتبر أساسية في عمليات نقل وتبادل المعرفة.

وعليه فقد سارت أمانة عمان خطوات رائدة في مجالات تفعيل إدارة المعرفة داخل المؤسسة بحيث تبوأ المرتاب المتقدمة ضمن المؤسسات العامة وكان الاهتمام بالعنصر البشري من أولى الأولويات فهو المعول عليه في نجاح عمليات المعرفة المختلفة وكان التركيز على الفهم والوعي بمفاهيم إدارة المعرفة ثم زرع هذه الثقافة الداعمة للمعرفة داخل المؤسسة وتعزيزها وترسيخها بمختلف الوسائل الإدارية الموجة أحياناً والمشجعة أحياناً أخرى.

نتائج مسابقة أفضل ضابط إرتباط إدارة المعرفة

ثانياً: الفائزون على مستوى دوائر أمانة عمان :

المركز الأول: كودة البناء الخاص

مدير الدائرة/ رنا حدادين

ضابط الإرتباط / سهى الشيشاني

المركز الثاني: المتابعة والجودة

مدير الدائرة/ عامر عطية

ضابط الإرتباط / ممدوح أبو جاموس

المركز الثالث: الدائرة المالية

مدير الدائرة/ محمود خليفات

ضابط الإرتباط/ فاديا برهان

ثالثاً: الفائزون على مستوى مناطق أمانة عمان :

المركز الأول: منطقة المدينة

مدير المنطقة/ الدكتور جهاد الشوارب

ضابط الإرتباط/ ريم الكسواني

المركز الثاني: منطقة بسمان

مدير المنطقة/ الدكتور أسامة الدباس

ضابط الإرتباط/ علي الجالودي

المركز الثالث: منطقة شفا بدران

مدير المنطقة/ المهندس خليل خوالدة

ضابط الإرتباط/ شروق الجفامين

رابعاً: المناطق التي ضمت حديثاً :

المركز الأول: منطقة ناعور

مدير المنطقة/ المهندس زياد فراج

ضابط الإرتباط/ رياض الزوغة

المركز الثاني: منطقة حسان وأم البساتين

مدير المنطقة/ المهندس عصام الكلوب

ضابط الإرتباط/ علي رويضان

بناءً على نتائج التقييم الميداني لمسابقة أفضل ضابط إرتباط لإدارة المعرفة والتي هدفت إلى جعل ضباط الإرتباط مرجعية لنشر مفهوم إدارة المعرفة من خلال الإهتمام بتطبيق كافة بنود إدارة المعرفة ومن أجل تعزيز دورهم في دعم التوجه نحو الأمانة كمؤسسة معرفية متعلمة وقد تم الاستناد على المنهجية التالية في تحديد نتيجة المسابقة:

• إعداد نموذج للتقييم وتعميمه وتشكيل لجنة تقييم تقوم على قياس مايلي:

١. إنجاز المتطلبات المعرفية والتفاعل والالتزام مع فريق إدارة المعرفة.

٢. الفهم والوعي لمفهوم إدارة المعرفة.

٣. النشاطات المعرفية داخل الدائرة.

٤. الإبداع المعرفي والأفكار الجديدة.

٥. تحقيق معايير أفضل ركن معرفي.

وتم مراعاة بعض المتغيرات منها (وجود الحاسوب، المدة الزمنية التي قضاها الموظف كضابط إرتباط، مراعاة وضع المناطق التي ضمت حديثاً إلى أمانة عمان الكبرى) وتم وضع العلامات من ١٠٠ مقسمة حسب الجدول الذي تم إعداده وتعميمه مسبقاً للعمل بموجبه واستناداً لتقرير لجنة التقييم وكشف العلامات المرفق بطيه كانت النتائج كالتالي:

أولاً: مراتب الشرف على مستوى أمانة عمان وكانت من

نصيب كلاً من:

١. منطقة الجبيهة

مدير المنطقة/ إبراهيم باقوا

ضابط الإرتباط/ رماح السكر

٢. دائرة صحة المجتمع

مدير الدائرة/ د.ميرفت المهيترات

ضابط الإرتباط / المهندسة غدير العوران

ملاحظة :

– أما كتب الشكر فقد منحت للدوائر والمناطق التي لوحظ فيها عمل مميز أو جهد مضاعف من ضباط الإرتباط.
جدول كتب الشكر:

الوحدة	اسم ضابط الإرتباط	عمل مميز
منطقة صويلح	كتاب شكر	عرض الشاشة
منطقة خريبة السوق	كتاب شكر	وجبات معرفية + أفكار عن التدخين
منطقة بدر الجديدة	كتاب شكر	استلام كضابط إرتباط قبل شهرين من التقييم
منطقة ماركا	كتاب شكر	أفكار إبداعية
منطقة زهران	كتاب شكر	أفضل تصميم لركن المعرفة
منطقة النصر	كتاب شكر	استلام كضابط إرتباط قبل شهر من التقييم
دائرة الموارد البشرية	كتاب شكر	كل قسم يوجد ركن معرفي
حديقة الملكة رانيا	كتاب شكر	عمل مميز
دائرة العلاقات العامة	كتاب شكر	عمل مميز
دائرة المتزهات	كتاب شكر	مهرجان البيئة
مدينة الملك عبد الله	كتاب شكر	استلام ضابط إرتباط قبل شهر من التقييم
دائرة المكتبات	كتاب شكر	عمل مميز
السوق المركزي	كتاب شكر	عمل موقع إلكتروني

إنجازات ونشاطات إدارة المعرفة في أمانة عمان ...

مصلحة العمل.

كما كان لاستكمال إعداد الخرائط المعرفية لكافة العمليات الرئيسية في دوائر ومناطق الأمانة الأثر الأكبر في تحديد الفجوات المعرفية واستخدام الخرائط المعرفية لغايات التدريب الإحلالي والاستقطاب والنقل والتعيين.

ومن أجل تجدير ثقافة المشاركة بالمعرفة من خلال خلق روح التنافس تم إيجاد آلية للمسابقات كمسابقة أفضل ضابط إرتباط لتمكين الموظفين من زيادة إسهامهم في خدمة العمل والمشاركة الإيجابية لهم ودعم الإبداع والتميز لدى العاملين بإدارة المعرفة.

كما سعى فريق إدارة المعرفة إلى تحديد واعتماد المرجعيات المعرفية عبر ما يسمى (بالمنتدى المعرفي) والذي احتوى على العديد من الأبواب المتعلقة بالمعرفة.

كما تم العمل على تحقيق متطلبات الحكومة الإلكترونية من خلال المساهمة بتحقيق الأمانة الإلكترونية في خدمة إصدار وتجديد رخص المهن بالإضافة إلى استكمال توثيق المعارف في نظم الأرشفة والفهرسة واستكمال توثيق جزئية المعارف الضمنية المتعلقة بمشروع الرد على الاستفسارات.

ولا بد من الإشارة إلى أهمية تفعيل التدريب الداخلي والخارجي من خلال رفع عدد الدورات ضمن برنامج الموظفين الجدد وتفعيل عقد دورات تدريبية داخلية في كل وحدة إدارية في أمانة عمان. بالإضافة إلى رفع عدد دورات التدريب الخارجي ورفع عدد الندوات. وتفعيل نقل المعرفة الإلزامي المكتسبة من الدورات التدريبية. تفعيل نظام المكافآت والحوافز في نقل المعرفة غير الإلزامي.

كما سعى معيار إدارة المعرفة إلى إصدار مجلة معرفية دورية (نصف سنوية) لنشر المعرفة بمشاركة أعضاء فريق إدارة المعرفة ومشاركات ضباط الإرتباط.

كما قام فريق إدارة المعرفة بإعداد الدراسات لقياس مدى مواءمة الأهداف مع التقدم الواعي والملتزم بأهمية عالمية إدارة المعرفة في سعيها الدائم لتحقيق تطلعات معرفية.

سعت أمانة عمان الكبرى لتحقيق المنطلقات النظرية والعملية لمفاهيم إدارة المعرفة بقفزات نوعية ارتبطت بتطور المراحل بدءاً من تعريفات ماهية إدارة المعرفة سعيًا إلى ترسيخها وربطها عامًا بعد عام ومن خلال شرف المشاركة بجائزة الملك عبد الله الثاني لتميز الأداء الحكومي والشفافية، حيث كان لمعيار إدارة المعرفة بترابطه مع منظومة المعايير الأخرى أهدافًا نحو بناء أطر حديثه سعيًا إلى ما يسمى بالمؤسسة المتعلمة من أجل العمل على تحقيق الأهداف الوطنية عبر تحقيق أهدافنا المؤسسية.

وضمنًا لعمليات التكامل والتنسيق فإن الوسائل التي اتخذها فريق إدارة المعرفة من خلال العمل المتواصل لتحقيق الأهداف تم وضع خطة عمل متكاملة لتوسيع آفاق الفكر المعرفي في الأمانة وذلك بتحقيق مأسسة العمل بإدارة المعرفة من خلال إجراءات متعلقين بإعداد المنهجيات المعرفية وترابطها مع باقي المنهجيات في المعايير الأخرى والعمل بها وإيجاد أدوات لقياس تطبيقها وأهميتها لتصبح حجر الزاوية لتحقيق إدارة المعرفة واعتمادها وتطوير الأركان المعرفية لتكون محطات معرفية.

بالإضافة لوضع وتنفيذ خطة لتقليل المخاطر المعرفية بإعداد نماذج المخاطر وتعميمها على الجهات المعنية فقد تم وضع وتنفيذ خطة طوارئ خاصة بالنظم المعرفية وسياسة لأمن المعلومات أيضاً.

ولقد كان تركيز فريق إدارة المعرفة على رفع الوعي بأهمية مفاهيم إدارة المعرفة وذلك بإعداد المادة التدريبية الخاصة بتلك المفاهيم ونشرها في الدوائر والمناطق، بالإضافة إلى تسخير المعرفة لصالح الموظفين بشكل خاص والمؤسسة بشكل عام بإعداد مدربين قادرين على التدريب بخصوص إدارة المعرفة وإجراء حملات توعوية تشمل كافة الدوائر والمناطق بالإضافة إلى ندوات وحوارات من قبل مختصين. ولا بد من الإشارة إلى تعديل الإجراءات المتعلقة بنظام الحوافز والمكافآت لكي تضمن تفعيل ثقافة نقل وتبادل المعرفة.

ولغايات إيجاد وتطوير وتطبيق نظم المشاركة بنشاطات إدارة المعرفة من خلال تفعيل نظم الذاكرة المؤسسية ليصبح (web enabled) بحيث يغطي كافة الوحدات الإدارية في الأمانة ليكون لبرنامج الذاكرة الأهمية الكبرى للاستفادة من قدرات وإمكانيات الموظفين لتصب في

خطة طريق إدارة المعرفة



كيف نفرض سيطرتنا على الوقت

وتحديد الوقت المطلوب لإنجازها مع إضافة فترة سماح لمراعاة الفروق الفردية.

إن هذا الاستنتاج يقودنا إلى أنه لا بد من وجود نهج معين لتحقيق وإنجاز المهام والأهداف وهي الدخول في (إدارة الوقت) لمعرفة كيفية التعامل مع هذا الوقت الممنوح بفاعلية وكفاءة أعلى والتغلب على عدو الوقت الأكبر ألا وهو التأجيل.

كيف تدير وقتك بكفاءة أعلى :

- ١- (هيكل تجزئة العمل) وهو عبارة عن تجزئة العمل إلى وحدات أصغر والنظر إلى كل وحدة كجزء منفصل لسهولة التعامل معها وتحديد الوقت اللازم لإنجازها وتجميع هذه الأوقات للحصول على الوقت الإجمالي لتحقيق هذه المهام.
- ٢- تحديد الوقت المتاح لمقارنته مع الوقت الفعلي لإنجاز العمل المطلوب لزيادة الشعور بالطمأنينة والارتياح وعدم الخوف من الوقوع في مصيدة أن الوقت الممنوح غير كافٍ.
- ٣- الابتعاد عن نظرية (العزو) والتي تعني التهيئة المسبقة لتبرير الفشل لأسباب خارجة عن إرادة الشخص وتكون

الوقت هو الحياة لأن عمرك يقاس بالوقت، الوقت لا يعود لا يخزن لا يمكن استرجاعه، الوقت لا ينتظر أحد واللحظة التي تمر هنا تمر على جميع أنحاء العالم.

إدارة الوقت:

- هي محاولة لترويض الوقت وفرض سيطرتنا عليه.
- حالة نفسية، إنها استعداد الإلتزام الشخصي وإعادة ترتيب الأولويات وعادات الحياة أو العمل.
- هي عملية خلق توازن ما بين الوقت المطلوب لإنجاز المهام والوقت المتاح.

ومن خلال هذه التعريفات فإننا نتطلق من البداية من خلال خلق التوازن المطلوب لإدارة الوقت فمثلاً تطلب منك مهمة معينة قم أولاً بتحليلها من خلال تجزئتها وتحديد الوقت المطلوب لإنجازها والوقت المتاح لك لإتمام هذه المهمة فإنك ستجد دائماً إن الوقت الممنوح لك كافٍ.

إذن ما دامت الأمور بهذه البساطة لماذا الفشل في تحقيق الأهداف والمهام مع العلم أن العلم الحديث في تصميم الأعمال والمهام يقوم بعمل دراسات على المهام والأعمال

جالس على مقعدك من خلال خدمة البريد الإلكتروني بينما غير ذلك يحتاج وقتاً أطول وكذلك الأرشيف الإلكتروني فإنها توفر المسافة والوقت للحصول على المعلومات.

١٠- أكتب الملاحظات المهمة حول العمل واعلم أن حبراً قليلاً خير من ذاكرة قوية.

١١- تجنب الدخول في نقاش غير مفيد لأنه مضيعة للوقت وخاصة النقاشات (البيزنطية) وعدم الإشغال في الأمور الروتينية.

أسباب التأجيل وكيفية التخلص منها.

١. عدم وجود الرغبة تجاه العمل: وهذا يؤدي إلى التأجيل وعدم الرغبة في البدء وللقضاء على هذه الحالة عليك بالآتي:

• أطرح الأسئلة التالية على نفسك، فيما لو قمت بأداء هذا العمل والانتهاه منه بوقته المحدد ما هي النتائج التي سوف أحصل عليها؟ وإلى متى التأجيل؟

• حدد موعد للبدء والانتهاه وأعلم الآخرين به، وعود نفسك على الإلتزام.

٢. التردد (الخوف من الفشل): وهذا الخوف عادة ما ينتج عن الشعور المسبق بعدم القدرة على تحقيق الهدف وللخروج من هذه الحالة عليك بالتالي:

• إبدأ بأسهل مهمة في العمل وحققها لتكون بمثابة حافز لتبدأ رحلة التغلب على الخوف من الفشل.

• اختر الوقت المناسب للبدء والذي تشعر فيه بأنك بحالة نشطة وعادةً ماتكون الساعات الأولى من يوم العمل وابتعد عن العمل في الوقت الذي تشعر به بعدم ارتياح لأنه سوف ينعكس على العمل مما يؤدي إلى الفشل.

• دون الصعوبات التي قد تواجهك أثناء تنفيذ هذه المهام وكيفية مواجهتها والتغلب عليها.

٣. المشروعات الصعبة وطويلة الأمد: والتأجيل في هذه الحالة عادةً ما ينتج عن الشعور بأن البدء فيها يحتاج إلى وقت وجهد كبير وهنا لا بد من العودة إلى كيفية إدارة وقتك وطرق زيادة كفاءتها للبدء بالعمل.

المراجع :

- ١- فن إدارة الوقت (ورشة عمل) جند المعالي.
- ٢- فن إدارة الوقت (دورة تدريبية) الدكتور وليد بن سلمان الفرطون.
- ٣- ترتيب الأولويات (كتاب) الدكتور عبد اللطيف الخياط.
- ٤- إدارة الوقت (كتاب) مارشال كوك.

عامل هدم مسبق لتحقيق الأهداف والابتعاد عنها يعطي حافزاً للعمل وتحدياً ومناخاً ذاتية للنفس على إنجاز العمل المطلوب في الوقت المحدد دون أي تبرير.

٤- تحديد الموارد المطلوبة لإنجاز المهام قبل البدء بالعمل والتأكد من جاهزيتها لتجنب التأجيل الناتج عن أعمال الصيانة وتوفير الموارد والتي تؤدي إلى هدر الوقت.

٥- العمل ضمن مصفوفة إدارة الوقت من خلال تحديد أهمية واستعمال التحقيق ونتائج العمل في كليهما:

• "مهم وعاجل" النتائج:

١. ضغط أثناء العمل يولد توتر عصبي.

٢. مشاكل مع الآخرين.

٣. عدم إتقان العمل بسبب الضغط المرتفع.

٤. الإحباط الناتج عن عدم إتقان العمل.

• "مهم وغير عاجل" النتائج :

١. النظرة الشمولية للمهمة بسبب قلة الضغط.

٢. أزمات قليلة مع الآخرين.

٣. بناء الثقة بالنفس والتي تؤدي إلى احترام الذات الناتج عن تحقيق الأهداف.

ومن خلال استعراض نتائج العمل ضمن مصفوفة الوقت فإننا نستنتج أن العمل ضمن مصفوفة المهم غير العاجل يحقق نتائج أفضل وهناك مقولة أن المهم لا يكون عاجلاً

٦- رتب مكتبك وأدوات عملك وذلك باستخدام (أدوات الجودة الخمسة) من خلال فرز الأشياء كثيرة الاستعمال بسهولة الوصول إليها ومعرفة مكان حفظها، تخلص من الأشياء القديمة المنتهية الصالحة لأن وجودها يعيق الحركة، الإلتزام الشخصي بنظافة المكان والأدوات المستخدمة وإعادة حفظها بمكانها بسهولة الوصول إليها مرة أخرى.

٧- عود الآخرين أن وقتك مهم من خلال القدرة على قول كلمة لا وللتخفيف من وقع هذه الكلمة على الآخرين لا بد من قولها ضمن القواعد التالية:

• قلها بصوت منخفض وغير منفر للآخرين.

• تحديد الوقت البديل إن أمكن.

• تبرير السبب للآخرين.

٨- المهارة العالية في استخدام أدوات العمل وذلك من خلال التدريب الجيد لرفع كفاءتك في الاستخدام الأمثل للأشياء.

٩- الاستفادة القصوى من تكنولوجيا المعلومات وخاصة في الاتصال واسترجاع المعلومات فلو أردت أن ترسل أو تستقبل معلومات مهمة فإن ذلك لن يأخذ منك أكثر من ثوانٍ وأنت

دراسات معيار المعرفة

٣. دراسة قياس مساهمة تعليمات نقل المعرفة وفرض نشر المعرفة التي وفرتها الأمانة في إرساء ثقافة المشاركة بالمعرفة.
٤. دراسة حول رأي الموظفين بالكتاب السنوي ودراسة قياس الرضا حول إصدارات فريق المعرفة.
ولمزيد من المعرفة حول هذه الدراسات يرجى الاطلاع على المنتدى المعري - دراسات.

قامت أمانة عمّان الكبرى ممثلة بفريق معيار إدارة المعرفة بإجراء عدة دراسات لاستطلاع آراء الموظفين بخصوص إدارة المعرفة وتطبيقاتها في أمانة عمّان الكبرى.
١. دراسة حول مستوى الوعي والإلتزام بإدارة المعرفة وتطبيقاتها في أمانة عمّان الكبرى.
٢. دراسة قياس مدى فهم الموظفين لمفهوم إدارة المعرفة داخل أمانة عمّان الكبرى.

ثورة المعلومات وإدارة المعرفة

لا يمتلكها الكثير من الناس بحيث أن طريقة معالجة عقولهم للمدخلات تختلف عن الأشخاص العاديين فيمكن مثلاً أن يستمع شخصان لنفس المعلومات فتمر في أذن أحدهم لتخرج من الأخرى وتعالج في دماغ الآخر ليتم الإضافة عليها والاستفادة منها في حل مشكلة أو طرح منتج جديد.

والمعرفة نوعان : المعرفة الضمنية وهي مخزن الخبرات المتركمة، والخرائط العقلية، ومجموعة المهارات المكتسبة، الحدس والحكمة لدى أي شخص في المنظمة وسميت بالضمنية لأنها مخفية غير ظاهرة للعيان، ولا يمكن لأشخاص آخرين أن يعرفوها أو يصلوا إليها ما لم يفتح هذا الشخص الصندوق الذي يحويها ويأذن بنهل خبرته ومعرفته.

أما المعرفة الصريحة والتي تعتبر الأسهل في الوصول إليها وتطلق على أي شيء ملموس انطبق عليه تعريف المعرفة من ناحية القيمة وتتضمن (السياسات، الإجراءات، التقارير، التصاميم الهندسية، البنية التحتية لتكنولوجيا المعلومات، المهام والأهداف، الخ) والتي تم توثيقها وحفظها في مكان ما بالمنظمة.

بدأت ثورة المعلومات قديماً عندما اكتشف الإنسان الحبر والورق، وكانت الكتابة بخط اليد مما يجعل عملية النسخ بأعداد كبيرة صعبة بعض الشيء وبعد ذلك تم اختراع الطابعة حيث بدأت ثورة المعلومات وبعد عدة اختراعات أتبع للبشر القيام بالبحث أو الإضافة على ما لديهم بعدة طرق وبشكل أسرع وأفضل.

أما عصر الثورة المعلوماتية والذي جاء بعد الثورة الصناعية فقد أصبح فيه للمعلومة قيمة كبيرة فقد أصبحت تتدفق بشكل كبير ومذهل وعلى الرغم من اتساع دائرة المعلومات والمعارف فإن دائرة الغموض تزداد طردياً بزيادة تلك الدائرة وعندئذ ظهر التفجر الكمي للمعلومات والذي استدعى ظهور إدارة المعرفة . وعند التحدث عن هذا المصطلح لا بد لنا أن نعرف أن المعرفة نشأت أصلاً من المادة الخام التي تصنع منها المعلومة وهي البيانات، فاليانينات بعد معالجتها وترتيبها وتنقيحها بحيث توضع في إطار واضح ذو معنى واضح للمتلقي تتحول إلى معلومة ذات معنى.

وفي المرحلة اللاحقة للمعلومات وبعد إجراء عمليات المعالجة والتنظيم لها تتحول إلى معرفة بحيث تعكس لمستقبلها الفهم، والخبرات والعلم المتراكم لتلبية حاجة الساعي عنها لحل مشكلة ما أو لعمل نشاط معين.

ومن الجدير بالذكر أن التفكير الإبداعي يولد المعرفة .. والتفكير الإبداعي أو الابتكاري يعني القدرة على التفكير أو التحليل والتي

وأخيراً ومقارنة بسيطة بين المعرفة الضمنية والمعرفة الصريحة أذكر مايلي:

المعرفة الصريحة	المعرفة الضمنية
قابلة للإدراك.	غير قابلة للإدراك.
موتقة في محتوى مناسب.	غير موتقة لكنها موجودة.
غير آمنة : يستطيع أي شخص الحصول عليها.	آمنة : لا يتم الحصول عليها إلا بموافقة مالئها.
سهولة الانتقال بين الأفراد.	متضمنة في خبرات الأشخاص وعقولهم.
يسهل الحصول عليها ويسهل تناقلها.	الحصول عليها يعتبر تحدياً في إدارة المعرفة، وكذلك تناقلها صعب إن لم تتحول لمعرفة بيّنة.
منتشرة بكثرة وخصوصاً من خلال الوسائل الإلكترونية	غير منتشرة ولا يمكن الحصول عليها إلا بتحويلها أو من خلال النقاش المباشر مع الشخص.
التحدي : محاولة الحصول على أجود المعلومات وأكثر دقة وصحة بالمرجعية عوضاً عن الحمل الزائد للمعلومات	التحدي : قصور النظام في محاولة توثيق المعرفة الضمنية لتحويلها إلى صريحة.

الذاكرة المؤسسية

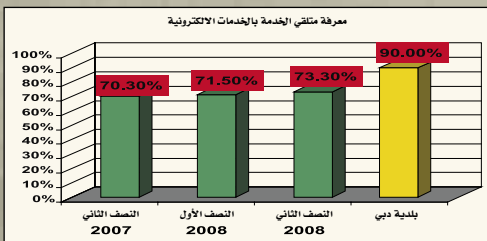
البرنامج جميع المشاريع التي نفذت في أمانة عمان مع بيان فرق العمل التي قامت بإنجاز تلك المشاريع . كما يحتوي هذا البرنامج جميع المعارف الصريحة في الأمانة وأماكن تواجدها وطريقة الوصول إليها والشكل الموجودة عليه سواء أكانت ورقية أو إلكترونية وطور هذا البرنامج في عام ٢٠٠٨ بحيث يمكن الدخول إليه عن طريق الإنترنت ، فعلى سبيل المثال عند حاجتك لمعرفة هل توجد دراسة في مجال ما ، ما عليك إلا أن تبحث في برنامج الذاكرة المؤسسية بموضوع الدراسة فيظهر لك البرنامج مكان وجود هذه الدراسة مما يوفر عليك وقتاً وجهداً في العمل، كما ويمكن الإدارة العليا من اتخاذ القرارات في الوقت المناسب بناءً على البيانات والمعلومات الموجودة في البرنامج.

تحقيقاً لمنهجية حصر المعرفة الضمنية والصريحة ولتثبيت وإرساء المعرفة في الأمانة وحفظها والاستفادة منها إرتأى فريق إدارة المعرفة في نهاية عام ٢٠٠٦ حصر المعرفة الصريحة والضمنية في أمانة عمان وتوثيقها في برنامج إلكتروني لتبقى في ذاكرة الأمانة وقد تم إطلاق إسم الذاكرة المؤسسية على هذا البرنامج والذي من خلاله يتم وضع كافة معلومات الموظفين وخبراتهم وهواياتهم بحيث يمكن الوصول إليه عبر الاستعلام فمثلاً يمكنك الاستعلام بإسم أو رقم الموظف لمعرفة مؤهلاته العلمية وخبراته العملية ومجال خبرته ومشاركته في المؤتمرات أو الندوات ومدى إلمامه باللغات (الانجليزية وغيرها) ويعبر هذا البرنامج عن المعرفة الضمنية في المؤسسة كما ويحوي

استطلاعات قياس رضا متلقي الخدمة لأمانة عمان الكبرى

من النتائج أدناه نلاحظ:

- ارتفاع في معدل الرضا عن الخدمات التي تقدمها الأمانة لمعظم فئات متلقي الخدمة وهو ناتج عن الالتزام بخطة العمل المبرمجة لرفع مستوى الرضا.
- تم تحقيق نسبة الرضا المستهدفة لهذه المرحلة، والتي تشكل (٧٥٪)، والتي تم تحديدها كنتيجة للمقارنة المعيارية مع بلدية دبي.
- كما تم دراسة معرفة متلقي الخدمة بالخدمات الإلكترونية المقدمة من أمانة عمان مقارنة مع بلدية دبي حيث كانت النتائج على النحو التالي:



للاطلاع على مزيد من المعلومات الخاصة بالدراسة

يمكنكم زيارة موقع الأمانة الإلكتروني

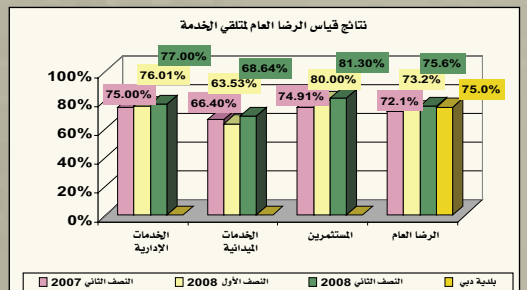
(www.ammancity.gov.jo)

إنطلاقاً من حرص أمانة عمان الكبرى على التواصل مع متلقي الخدمة بكافة فئاتهم، بهدف الحصول على التغذية الراجعة لهم، والتي تعتبر من أهم مدخلات عملية التخطيط والتطوير لأمانة عمان وصولاً إلى أعلى مستويات الرضا.

قامت أمانة عمان بتنفيذ مسوحات قياس رضا متلقي الخدمة للنصف الثاني من عام ٢٠٠٨ عن الخدمات المقدمة من قبل أمانة عمان بشقيها الميدانية والإدارية.

حيث تم تشكيل فرق عمل ميدانية في مناطق أمانة عمان السبعة والعشرين للقيام بتوزيع ما يقارب (٢٢٠٠٠) استبيان.

وكانت النتائج على النحو التالي:



نشاطات أمانة عمّان الكبرى لشهر كانون الأول ٢٠٠٨

المكان	النشاط
حدائق الملكة رانيا العبدالله	محاضرة توعية مرورية "سلامتي" لطلاب المدارس
مركز الحسين الثقافي	فرقة عمّان للفناء العربي
مركز الحسين الثقافي	مهرجان عمّان للكوميديا
حدائق الملكة رانيا العبدالله	محاضرة توعية وإرشاد صحي لطلبة المدارس
حدائق الملكة رانيا العبدالله	برنامج حماية الطفل من الإساءة "حماية" لطلاب المدارس
حدائق الملكة رانيا العبدالله	محاضرة توعية مرورية "سلامتي" لطلاب المدارس
حدائق الملكة رانيا العبدالله	البدء بدورة الحاسوب الشاملة / دورتين
حدائق الملكة رانيا العبدالله	محاضرة توعية مرورية "سلامتي" لطلاب المدارس
حدائق الملكة رانيا العبدالله	محاضرة توعية مرورية "سلامتي" لطلاب المدارس
حدائق الملكة رانيا العبدالله	برنامج إعداد وتقديم الطعام الصحي
حدائق الملكة رانيا العبدالله	محاضرة توعية مرورية "سلامتي" لطلاب المدارس
حدائق الملكة رانيا العبدالله	محاضرة توعية مرورية "سلامتي" لطلاب المدارس
حدائق الملكة رانيا العبدالله	تعليم الأمهات كيفية تعديل سلوك الأطفال
حدائق الملكة رانيا العبدالله	محاضرة توعية وإرشاد صحي لطلبة المدارس
مركز الحسين الثقافي	حفل موسيقي
مركز الحسين الثقافي	حفل موسيقي
مركز الحسين الثقافي	حفل موسيقي (العلاج بالموسيقى للطلاب)
مركز الحسين الثقافي	جمعية الأسر التنموية (اجتماع + حفل تخريج)
مركز الحسين الثقافي	عرض مسرحية (الزبال)
مركز الحسين الثقافي	معرض مشغولات
حدائق الملكة رانيا العبدالله	محاضرة توعية وإرشاد صحي لطلبة المدارس
حدائق الملكة رانيا العبدالله	محاضرة لتهيئة الطلاب لامتحانات الدراسة
مرافق أمانة عمّان الكبرى والمدارس والجمعيات الخيرية	عرض مسرحية بوكاهنتس
مرافق أمانة عمّان الكبرى والمدارس والجمعيات الخيرية	عرض برنامج مدينة الفرح
حدائق الملكة رانيا العبدالله	زيارات للتشيك مع مؤسسات المجتمع المدني
حدائق الملكة رانيا العبدالله	استقبال الحالات المسترشدة (الإعاقات، صعوبات العمل، تعديل السلوك، الخلافات الزوجية)
حدائق الملكة رانيا العبدالله	استقبال حالات المشاهدة
	ويسر حدائق الملكة رانيا العبدالله الإعلان عن البدء بالتسجيل لدورات النادي الشتوي خلال العطلة الشتوية (دورة الاسعافات الأولية والوقاية من الحوادث، دورة التصوير والمونتاج، دورة الأشغال اليدوية، دورة اللياقة البدنية/ إناث، دورة كرة القدم، دورة اللغة الانجليزية، دورة الحاسوب الشاملة، نادي الفنون (الرسم، الخزف والنحت) بالإضافة إلى برنامج حقوق الطفل يتخلله الزيارات بالإضافة إلى رحلة للمتسبين في النادي الشتوي) التسجيل خلال الفترة ١٠ - ٢٩/١/٢٠٠٩
	ويسر مركز زها الثقافي الإعلان عن البدء بالتسجيل للدورات التالية :
	قوية رياضيات
	دورة صناعة الشموع
	دورة تغليف الشوكولاتة
	النجاسيات، الصبار، الجلد، الخشب التركي، الخزف التركية، اكسسوارات، الفسيفساء، الرسم على الزجاج، أكاديمية الرسم، خزف فسيفساء، تطريز، أشغال يدوية.
	ملاحظة ويكون الدوام للدورات المذكورة كل يوم سبت برنامج بداية (تقوية رياضيات / حاسوب / عربي / انجليزي) ويكون الدوام بشكل يومي خلال شهر كانون الأول / ٢٠٠٨

الجهة المنظمة	التاريخ	
حداائق الملكة رانيا العبدالله / مركز ثقافة الطفل	٢٠٠٨/١٢/١	
المعهد الوطني للموسيقى	٢٠٠٨/١٢/١	
أمانة عمّان الكبرى	٢٠٠٨/١٢ /٥-٢	
حداائق الملكة رانيا العبدالله / وحدة الإرشاد الأسري	٢٠٠٨/١٢/٢	
حداائق الملكة رانيا العبدالله / مركز ثقافة الطفل	٢٠٠٨/١٢/٢	
حداائق الملكة رانيا العبدالله / مركز ثقافة الطفل	٢٠٠٨/١٢/٤	
حداائق الملكة رانيا العبدالله / مركز تنمية المرأة	٢٠٠٨/١٢/٦	
حداائق الملكة رانيا العبدالله / مركز ثقافة الطفل	٢٠٠٨/١٢/٧	
حداائق الملكة رانيا العبدالله / مركز ثقافة الطفل	٢٠٠٨/١٢/٨	
حداائق الملكة رانيا العبدالله / مركز تنمية المرأة	٢٠٠٨/١٢ /١١-٨	
حداائق الملكة رانيا العبدالله / مركز ثقافة الطفل	٢٠٠٨/١٢/١٠	
حداائق الملكة رانيا العبدالله / مركز ثقافة الطفل	٢٠٠٨/١٢/١١	
حداائق الملكة رانيا العبدالله / مركز تنمية المرأة	٢٠٠٨/١٢ /١٨-١٤	
حداائق الملكة رانيا العبدالله / وحدة الإرشاد الأسري	٢٠٠٨/١٢/١٥	
سفارة كزخستان وبالتعاون مع أمانة عمّان الكبرى والمعهد الوطني للموسيقى	٢٠٠٨/١٢/١٥	
المعهد الوطني للموسيقى	٢٠٠٨/١٢/١٧	
المعهد الوطني للموسيقى	٢٠٠٨/١٢/١٨	
جمعية الأسر التتموية	٢٠٠٨/١٢/١٨	
أمانة عمّان الكبرى	٢٠٠٨/١٢ /٢٤-٢٠	
وزارة التتموية الاجتماعية	٢٠٠٨/١٢ /٢٤-٢٢	
حداائق الملكة رانيا العبدالله / وحدة الإرشاد الأسري	٢٠٠٨/١٢/٢٢	
حداائق الملكة رانيا العبدالله / وحدة الإرشاد الأسري	٢٠٠٨/١٢/٢٥	
الهيئة التنفيذية لمدينة صديقة للأطفال	أوقات متفرقة من شهر كانون الأول	
الهيئة التنفيذية لمدينة صديقة للأطفال	أوقات متفرقة من شهر كانون الأول	
حداائق الملكة رانيا العبدالله / وحدة الإرشاد الأسري	على مدار الشهر	
حداائق الملكة رانيا العبدالله / وحدة الإرشاد الأسري	على مدار الأسبوع	
حداائق الملكة رانيا العبدالله / وحدة الإرشاد الأسري	يومي السبت والخميس من كل أسبوع	

لمزيد من المعلومات نرجو الاتصال على الأرقام التالية:

مركز الحسين الثقافي ٤٧٣٥١٨٨ - مركز زها الثقافي ٥٥٣١٥٧٦

حداائق الملكة رانيا العبدالله ٤٧٣٩٩٦٧ - الهيئة التنفيذية ٤٦٢٦٤٢٧

إنجازات

استحداث وحدة ميدانية متنقلة لمتابعة الشكاوي

والملاحظات

وحدة المتابعة وتلقي الشكاوي... فكرة جاءت لتلبي الضرورات الاجتماعية والاقتصادية والخدمية، والتي تتمثل بتقديم الخدمة المناسبة لمن هم بحاجة لها في إطار عمل أمانة عمّان ومجال اختصاصها.

وإيماناً بما سبقت الإشارة إليه، أمر عطوفة أمين عمّان المهندس عمر المعاني - وانطلاقاً من توجهات جلالة الملك عبد الله الثاني بإيلاء أهمية قصوى لاحتياجات المواطنين - بتشكيل فريق عمل ميداني يعمل على تلقي الشكاوي التي ترد من قبل المواطنين ضمن برنامج (عمّان هذا الصباح) الذي يبت عبر أثر راديو هوا عمّان التابع لأمانة عمّان الكبرى، وعبر وسائل الإعلام الأخرى، حيث يقوم أعضاء الفريق المزود بمركبات كتبت عليها أرقام الاتصال بتلقي الملاحظة وإيصالها إلى المسؤول المباشر ووضعهما بكافة تفاصيلها التابعة من المشاهدة الميدانية بين يديه، وبعد ذلك يقوم أعضاء الفريق بالاتصال مع صاحب الشكاوي، ويبلغونه برد المسؤول والوقت المطلوب لإغلاق الشكاوي.

وتهدف وحدة المتابعة الميدانية وتلقي الشكاوي إلى توفير الجهد والوقت.

ومن الجدير بالذكر أن طاقم العمل في هذه الوحدة يتكون من المهندس أحمد مهيبرات، والمهندس لؤي عكاش، والمهندس يزن الرفاعي.

منتدى المدن الرفيقة بالبيئة



مندوباً عن سمو الأمير حمزة بن الحسين إفتتح وزير البيئة المهندس خالد الإيراني في فندق كيمبسنكي / البحر الميت في التاسع عشر من شهر تشرين الأول أعمال منتدى المدن الرفيقة بالبيئة في حوض البحر الأبيض المتوسط.

ونظم المؤتمر وزارة البيئة بالتعاون مع وزارة البلديات وأمانة عمّان الكبرى والمنظمة العالمية للتنمية الصناعية (UNIDO) والوكالة الأمريكية للتنمية الدولية (USAID) من خلال

برنامج التنمية الاقتصادية (سابق) وبدعم من العديد من المؤسسات الدولية والاقليمية والوطنية. وتم خلال المنتدى مناقشة وبحث أمور متعلقة بالإدارة والتخطيط السليم والمستدام للمدن والعواصم أخذاً بالاعتبار أمثلة حية وتجارب عربية ودولية في هذا المجال وذلك من خلال ترتيب ثلاثة محاور نقاشية رئيسية: التشريعات والسياسات، القطاع الخاص والتقنيات الحديثة، إضافة إلى المؤسسات المصرفية والجهات الممولة. وتخلل المنتدى تقديم أوراق عمل من خبراء عرب وأجانب لبحث ووضع أولويات وخطط مستقبلية في مجالات تخطيط وإدارة المدن والمتعلقة بالنقل، الطاقة البديلة، المياه وإدارة النفايات إضافة إلى الإستثمارات الإقتصادية المستدامة. حيث شارك في هذا المنتدى عدد من الشركات الممثلة لقطاع التكنولوجيا والخدمات والاستشارات، إضافة إلى مؤسسات مصرفية وممولين. وتخلل المنتدى افتتاح معرض خاص للشركات لتعريف الزوار بأحدث المستجدات في هذه المجالات.

وحذر الإيراني في كلمته من مغبة السكوت عن ما يجري للمدن في حوض البحر المتوسط هذه الأيام من تدهور بيئي وصحي مطالباً بضرورة أخذ زمام المبادرة لوضع حد لهذا التدهور من خلال وضع الخطط والبرامج الرامية لتحسين نوعية حياة السكان والخروج بتصور علمي نحو مدن خضراء تلبى الزيادة المضطردة للسكان.

وأكد أمين عمّان المهندس عمر المعاني أهمية المشاركة في المنتدى الدولي ودراساته ومناقشاته العملية للاستفادة منها ومن الخبرات المشاركة في هذا المجال بهدف الوصول إلى حلول وتوصيات مناسبة للعديد من التحديات المحلية البيئية التي تواجهها مدن العالم للمحافظة على بيئة سليمة ونظيفة تمكن من العيش بصحة وسلامة.

وأكد وزير البلديات المهندس شحاده أبو هديب أن الوزارة تعمل على اعتماد التنمية بمفهومها الشامل مدخلاً وغاية لكافة السياسات والبرامج والقوانين التي من شأنها الإرتقاء بمستوى حياة المواطنين في مختلف مناطق المملكة وتحسين وتطوير عملية التخطيط في المدن والبلدات الأردنية والمحافظة على البيئة عبر زيادة فاعلية الأدوار التي تقوم بها البلديات ويناقش المنتدى على مدى يومين من خلال أربع جلسات عمل محاور عديدة حول تحديات الطاقة والمياه والهواء وتخطيط المدن وكيفية تعامل وسائل الإعلام مع القضايا البيئية. الجلسة المخصصة لكيفية تعامل وسائل الإعلام مع القضايا البيئية التي رأسها وزير الدولة لشؤون الإعلام والاتصال ناصر جودة وشارك فيها رئيس مجلس إدارة المؤسسة الصحفية الأردنية الرأي الدكتور فهد الفانك ورئيس تحرير صحيفة الدستور الدكتور نبيل الشريف وعادل أبو الرب رئيس القسم الأجنبي في الإذاعة الأردنية أكد جودة على أهمية بناء ثقافة بيئية وضرورة المساهمة الفاعلة من وسائل

الأمانة

نشاطات دائرة الحدائق خلال شهر أيلول ٢٠٠٨



ضمن خطة نشاطات دائرة الحدائق خلال شهر رمضان المبارك قامت أقسام الحدائق المرورية وحدائق الطيور بإقامة عدة نشاطات خلال الشهر الكريم في عدد من الحدائق التابعة للدائرة وعلى النحو التالي:

١. تم يوم الأحد ٢٠٠٨/٩/٧ وبالتسيق مع وزارة التنمية الاجتماعية دعوة مركز أطفال مادبا التابع للوزارة، لتناول وجبة الإفطار في حديقة صرح الشهيد المرورية. وتم خلال حفل الإفطار تقديم بعض الفقرات الترفيهية مثل (الحكايات ومسرح الدمى) والتي ساهمت في إدخال البهجة والسرور إلى الأطفال الأيتام والحضور وتم في نهاية الحفل توزيع الهدايا على الأطفال من قبل مدير دائرة الحدائق.
٢. تم يوم الاثنين ٢٠٠٨/٩/١٥ استضافة خمسين طفلاً من أيتام مركز النور في حديقة الجودة المرورية وتم أيضاً عرض مسرحية الدمى سابقة الذكر وقصة للحكايات غنام كما تم توزيع الهدايا على الأيتام.



٣. تم يوم الاثنين ٢٠٠٨/٩/٢٢ استضافة خمسين طفلاً من أيتام مركز عمر بن الخطاب التابع لوزارة التنمية الاجتماعية وذلك في حديقة تلاع العلي المرورية وتم أيضاً عرض مسرحية الدمى سابقة الذكر وقصة للحكايات غنام كما تم توزيع الهدايا على الأيتام.
٤. تم يوم السبت ٢٧/٩/٢٠٠٨ استضافة عدد من أيتام مركز شفا بدران التابع لوزارة التنمية الاجتماعية في حديقة عمر الفيصل المرورية وفي نهاية الاحتفال تم توزيع الهدايا عليهم.
٥. ضمن خطة واستراتيجية دائرة الحدائق قام قسم الحدائق المرورية بعقد دورة توعوية لسائقي باصات المدارس الخاصة

الإعلام في بناء هذه الثقافة ونشر الوعي البيئي لما للتحديات والقضايا البيئية من أهمية تتطلب التعامل معها من قبل الإعلام وفق أطر جديدة وبناءة.

حديقة الملكة رانيا العبد الله شباب مركز التميز الشبابي في جرش



استمراراً لبرنامج وطني الجميل الذي يهدف إلى تعزيز الانتماء الوطني لدى منتسبي مركز التميز الشبابي والتعريف بالمواقع السياحية والأثرية والبيئية والطبيعية والمزارات الدينية وما تشكله من ثروة وطنية سياحية.

قام منتسبو مركز التميز الشبابي في حدائق الملكة رانيا العبد الله بزيارة إلى مدينة جرش الأثرية والاطلاع على آثارها الرومانية والاستماع إلى شرح مفصل عن المواقع المختلفة والاستمتاع بعبق وسحر تاريخها. ثم توجه المنتسبون إلى الطبيعة الخلابة في مَنزَته ديبين للاستمتاع بجوها اللطيف أقيمت المسابقات والبرامج الترفيهية الهادفة لتنمية قدراتهم الفكرية والجسدية. والجدير بالذكر أن حدائق الملكة رانيا تشكل مركزاً للتنمية المجتمعية المحلي بكافة شرائحها من خلال مراكزها الثلاث الطفل والمرأة والشباب وأنشطتها وبرامجها المتنوعة والهادفة بالإضافة إلى كونها متنفس ترفيهي ورياضي في منطقة شرق عمان.

ورشة عمل نحن الغد في مدرسة الجميل الثانوية للبنين

تحت رعاية معالي وزير التنمية السياسية وبالتعاون مع مركز زها الثقافي للأطفال / أمانة عمان الكبرى أقيمت ورشة عمل في لواء الجيزة تحت عنوان "نحن الغد... المواطنة حقوق وواجبات" وركزت الورشة على أهمية تفعيل دور الشباب الأردني في المجتمع بكل قطاعاته وأكد وزير التنمية السياسية على ضرورة تثقيف الشباب من خلال عقد ورش حوارية تبرز مبادئ الحوار وقبول الرأي والرأي الآخر وصولاً إلى مجتمع ديمقراطي بناء. واشتملت الورشة على محاضرات حول تعزيز مفهوم المواطنة لدى الطلبة المشاركين وعمل جدارية تعبر عن عمق الانتماء والولاء للقيادة والوطن إضافة لتوزيع استبيانات خاصة حول موضوع المواطنة.

الشبكة الإقليمية العربية للمرأة في الإدارة المحلية الجيدة / ورشة عمل حول مفهوم النوع الاجتماعي



عقدت الشبكة الإقليمية العربية للمرأة في الإدارة المحلية الجيدة ورشة عمل حول مفهوم النوع الاجتماعي يوم الاثنين بتاريخ ٢٠٠٨/١٠/٢٠ وذلك بالتعاون مع اللجنة الوطنية الأردنية لشؤون المرأة.

أدار الورشة المهندس أحمد الزعبي من منظمة العمل الدولية على مدار جلستين حيث تضمنت الورشة توضيح مفهوم النوع الاجتماعي (الجندر) واحتياجاته والمؤشرات الكمية والنوعية الدالة عليه وتوزيع الأدوار بين الجنسين، وخلال الجلسة الثانية تفاعلت المشاركات من خلال التمارين الهادفة لتعزيز مفهوم النوع الاجتماعي.

في نهاية الورشة أكد المدرب على ضرورة التعاون بين كافة الجهات المختصة لتطبيق مفهوم تكافؤ الفرص في مختلف المجالات بين الرجل والمرأة. وأكد الحضور على ضرورة وأهمية دمج النوع الاجتماعي في المشاريع التنموية المختلفة وفي مختلف المؤسسات، وكذلك على ضرورة الاستمرار في عقد مثل هذه الورشات والتأكيد على أهمية مشاركة كافة المديرات وعضوات مجلس الأمانة.

يذكر أن هذه الورشة جاءت بناءً على الاستطلاع الذي نفذته الشبكة لتحديد الاهتمامات المعرفية لدى موظفات أمانة عمان الكبرى ولسعي الشبكة لتحقيق تكافؤ الفرص والتمكين المعرفي لموظفات أمانة عمان الكبرى وعضوات مجلس الأمانة.

حدائق الملكة رانيا تنظم مسابقة للرسم البيئي السنوية للأطفال



ضمن اهتمامها ونهجها في صقل مواهب الأطفال ورعاية إبداعاتهم نظمت حدائق الملكة رانيا العبد الله مسابقة للرسم في مجالات البيئة، وجاءت الاحتفالية برعاية مديرة الحدائق وبالتعاون مع مجموعة من المدارس الخاصة والحكومية وبوجود هيئة التحكيم من رابطة الفنانين الأردنيين.

بالتعاون مع المعهد المروري التابع لمديرية الأمن العام تحت عنوان (أيها السائق .. أرواحنا مسؤوليتك) حيث تضمنت المحاضرات أهم النصائح والإرشادات حول كيفية التعامل مع الطلاب والمشاة وضرورة تفقد المركبة قبل القيادة والمخاطر التي قد تواجه سائق الحافلة وكيفية تفادي هذه المخاطر قبل وقوعها إضافة إلى عرض فيلم مصور عن بعض الحوادث الواقعية ومناقشة أسباب حدوثها بهدف الاستفادة من أخطاء الغير. تم البدء بهذه الدورة بتاريخ ٢٠٠٨/٨/١٣ في مدارس الاتحاد.

٦. بتاريخ ٢٠٠٨/٩/١٤ عقدت محاضرة مماثلة ضمن دورة سائقي باصات المدارس الخاصة في مدارس الدر المنثور وفي المدارس العالمية.



٧. وتم في حديقة الأمير عمر الفيصل جمع عدد من سائقي باصات المدارس الخاصة من مدارس مختلفة وإعطائهم محاضرة ضمن دورة سائقي باصات المدارس الخاصة. ٨. بالإضافة لما ورد فقد تم تنظيم حفل إفطار للأطفال الأيتام في مخيم حطين في حديقة حمزة للطيور، حيث تم استضافة الحكواتي لتقديم عدد من الفقرات وفي النهاية توزيع الهدايا على الأطفال.

مايا وبئر الحكايا



امتزجت مشاعر أطفال فرقة زها المسرحية وكلماتهم بحكايا مدينة السلط في مسرحية "مايا وبئر الحكايا". دارت أحداث المسرحية الاستعراضية التي حضرها عدد غفير من الجمهور في مدرجات مركز الحسين الثقافي حول عدة مواضيع منها السلط مدينة الأرض والإنسان. وركزت المسرحية على ترسيخ بعض المفاهيم التاريخية والثقافية. ويسعى مركز زها الثقافي إلى تحقيق رؤيته من خلال مجموعة من الأهداف عبر وسائل متطورة تواكب الاهتمام العالمي بالطفولة وتصب في رعاية المواهب والإبداعات الفنية لدى الأطفال.

ثانياً وروان حنفية (الاتحاد الثانوية للبنات) ثالثاً وذهبت جائزة الترضية إلى أمل ملحم من مدرسة آسيا الثانوية.

انجازات مدينة الملك عبدالله

تم افتتاح مدرسة السكواش للبنات الواعدات من عمر (٨-١٤) سنة وتتضمن المدرسة (٢٠) طالبة من مختلف مناطق أمانة عمّان الكبرى.



وتشمل المدرسة التعرف على اللعبة نظرياً وعملياً وكيفية اللعب والتعرف على استعمال الملعب ويستمر التدريب لمدة (٢) أيام في الأسبوع أما في العطلة المدرسية فستفتتح المدرسة يومياً الساعة (٩) صباحاً.

كما أقامت مديرية تربية عمّان الثالثة نشاطاتها المدرسية للفصل الأول على ملاعب ومرافق المدينة وكانت أولى هذه النشاطات كرة القدم للبنات التي نظمت على الملعب الخماسي بإشراف قسم التنظيم والإشراف وشاركت بها جميع مدارس تربية عمّان الثالثة للإناث على مدار يومين (٦ - ٧ / ١١) في حين نظمت بطولة لكرة الطائرة بمشاركة عشر فرق.



أما البطولة الثالثة فكانت لكرة اليد والتي بدأت اعتباراً من ١١/١٧ ولمدة خمسة أيام تضمنت النشاطات سباقاً للضاحية. بالإضافة إلى ذلك تم افتتاح مدرسة لواعدي ألعاب القوى وتم استخدام المضمار الجديد في الملعب الكبير.

وافتح الإتحاد الأردني للتايكواندو بطولة كلنا الأردن (فرسان التغيير) خلال الفترة الواقعة ٢١-١١/١ ونظم هذه البطولة مركز نجوم الأردن بمشاركة (١٠) فرق وذلك على صالة الأمير فيصل بن الحسين / مدينة الملك عبدالله الثاني.

وأشار عدد من الطلاب المشاركين في هذه المسابقة إلى أن مثل هذه المسابقات هي الأكثر تميزاً في مجال الرسم، باعتبارها تمي المواهب بجمع الأشكال، كما امتازت هذه المسابقة بالتشويق والإثارة لما يحمله جو المسابقة من روح للتحدي والإبداع الحر.

وفي السياق قال الفنان إبراهيم الخطيب، تعتبر هذه المسابقة من المسابقات القليلة من مجال الفن التشكيلي، فهي تحفز الطلاب في مثل هذه المراحل العمرية على تنمية مواهبهم الفنية من ناحية، وتطور العمل الإبداعي لديهم من ناحية أخرى، "أملاً" مواصلة هذه المسابقات بشكل متكرر ونحن كفنانين أردنيين سنقدم كل ما لدينا من معلومات وخبرات لدعم ومساندة أبنائنا وطلابنا لتنمية مهاراتهم وإبداعاتهم، خصوصاً وأن الفن يعتبر باباً من أبواب الحضارة والتقدم في أي بلد في العالم.

وتحدث الفنان غازي انعيم عن أهمية المسابقة التي تميزت بالتنظيم الجيد بما عكس الأثر الإيجابي على نتائج الطلبة وأثار لديهم الدافعية في تقديم الأفضل من حيث التكوين وتوزيع اللون.

واعتبر الفنان محمد بكر أن هذه التجربة دليل مهم على الحالة الثقافية في المجتمع مضيفاً من المبهج والجميل أن نجد هذا الوعي الفني وهذه الإمكانيات التي تتمتع بها شريحة مهمة من بنية مجتمعنا وهم طلاب المدارس وإن دل هذا على شيء فإنما يدل على الاهتمام بهؤلاء الأطفال من قبل ذويهم ومعلميهم والمؤسسات القائمة على خدمتهم.

وأشارت المعلمة فائق أحمد من ثانوية آسيا للبنات إلى دعم الحدائق واهتمامها المتواصل بعقد المواضيع التي تمي الوعي البيئي عند الطلبة وتحفزهم للمزيد من الإبداع الفني.

وقالت المعلمة نعم عساف من مدارس الاتحاد الثانوية للبنات إن المسابقة نظمت في أجواء مناسبة ومنظمة متمنية المزيد من تلك المشاركات لطلبتها لتكون متسعا لهم في إبراز مواهبهم وإبداعاتهم.

وفي نهاية الاحتفال قامت المهندسة نانسي أبو حيان بتوزيع الجوائز على الفائزين مبيّنة أن هذه الاحتفالية ضمن الاحتفالات السنوية التي تحرص الحدائق على تنظيمها منوهة بان الرسومات الفائزة والمشاركة في مسابقة العام الماضي قد تم توثيقها ضمن كتاب تم إنتاجه وطباعته وتوزيعه.

وجاءت نتائج المسابقة للفئات الثلاث على النحو التالي:

الصف السادس والسابع: جاءت نور صالح من مدرسة الشرق (الصف السادس) في المركز الأول، وأسرار الحماسي من مدرسة الأميرة تغريد (الصف السابع) ثانياً، وسند مشربش من مدرسة المطران (الصف السابع) ثالثاً، أما جائزة الترضية فذهبت إلى حنين العملة من مدرسة ميمونة أم المؤمنين (الصف السابع).

أما نتائج الصف الثامن فجاءت ديبسينا الشامي وروان صوالحه (مدرسة المنتسوري) في المركز الأول، وبنال العمري (مدرسة التربية الريادية) ثانياً ولونا الشويكي (قرطبة الدولية) ثالثاً، أما جائزة الترضية فكانت لهبة غيث من مدرسة أم نواره.

وكانت نتائج الصف التاسع على النحو الآتي: ثابت العرموطي (مدرسة التربية الريادية) أولاً، وجعفر جمعة (التربية الريادية)



انجازات الهيئة التنفيذية

الدراسة الميدانية (البحث السريع بالمشاركة)



قامت الهيئة التنفيذية لمدينة صديقة للأطفال بالتعاون مع مؤسسة كويست سكوب للتنمية الاجتماعية في الشرق الأوسط بتنفيذ تدريب ودراسة بحثية ميدانية (البحث السريع بالمشاركة PRA) بعد الانتهاء من التدريب النظري ضمن مشروع التعليم غير النظامي هدفت إلى التعرف على المشاكل والاحتياجات التي تواجه الأطفال المعرضين للخطر في أربع مناطق من مناطق أمانة عمّان الكبرى وهي منطقة النصر، منطقة أبو نصير، منطقة سحاب، منطقة القويسمة بغرض الوصول إلى الفئة المستهدفة من الأطفال المتسرّبين والعاملين خلال الفترة ١٤-١٨/١٠/٢٠٠٨ بمشاركة ١٤ موظفاً من الهيئة التنفيذية لمدينة صديقة للأطفال و١٢ مشاركاً من الجمعيات الخيرية التي تم اختيارها في المناطق الأربعة لتنفيذ البرنامج بمعدل ٣ ممثلين عن كل جمعية بالإضافة إلى مشاركين من مؤسسة كويست سكوب.

تم توزيع المشاركين على أربع فرق وكل فريق مكون من المشاركين من الجمعية في المنطقة بالإضافة إلى ضابط ارتباط المنطقة وموظفين اثنين من موظفي الهيئة بالإضافة إلى اثنين من موظفي مؤسسة كويست سكوب بحيث يغطي كل فريق منطقتين. وقد أظهرت الدراسة العديد من المشاكل الاجتماعية والاقتصادية والتعليمية والصحية التي تواجه المجتمعات والسكان في هذه المناطق والتي انعكست سلباً على المجتمع والفئة المستهدفة وهم الأطفال المعرضين للخطر وسيتم عرض هذه النتائج التي تم التوصل إليها أمام صانعي القرار.

الانتخابات التمهيدية للمجلس البلدي من الأطفال ٢٠٠٨



استمرراً لمشروع انتخابات المجلس البلدي من الأطفال أنهت الهيئة التنفيذية لمدينة صديقة للأطفال الورشات التدريبية لفرق الاتصال لمشروع انتخابات المجلس البلدي من الأطفال،

حيث تلقى زهاء ٤٦٥ معلماً ومعلمة وطالباً وطالبة من المدارس (الحكومية والخاصة) ومدارس وكالة الغوث الدولية دورات تدريبية لمدة يومين حول حقوق الطفل وآلية الانتخابات والمهام والواجبات المطلوبة منهم كفرق اتصال للانتخابات والمكون كل منها من (معلم ومعلمة وطالبين/ طالبتين) وللخروج بخطة عمل لكل فريق للإعداد والتحضير للانتخابات في مدرسته وللوصول من خلالها إلى ما يقارب واحد وخمسون ألف طالب وطالبة في ١٥٢ مدرسة مشاركة في الانتخابات لهذا العام.

وما يميز تجربة الانتخابات لهذا العام هو أن من قام بتدريب المعلمين والطلبة هم فريق الهيئة التنفيذية لمدينة صديقة للأطفال وموظفين من أمانة عمّان الكبرى يبلغ عددهم ١٥ موظف وموظفة تلقوا تدريب مدرّبين TOT على أربعة مراحل ليصبحوا مدرّبين في مشروع انتخابات المجلس البلدي من الأطفال بهدف مأسسة المشروع.

حيث يقوم أعضاء فرق التدريب بزيارات ميدانية للمدارس للاطلاع على تطبيق خطة العمل لكل فريق اتصال في مدرسته للإعلان والترويج للمشروع بالإضافة إلى زيارة الصفوف المشاركة (السابع والثامن والتاسع) للاطلاع على وصول فكرة وهدف المشروع وآلية الانتخابات للطلاب والإجابة على أي استفسارات.

وستتم الانتخابات التمهيدية خلال الفترة من ٢٣/١١/٢٠٠٨ وحتى ٢٧/١١/٢٠٠٨ حيث يشارك في هذه المرحلة ما يقارب ٥١ ألف طالب وطالبة من ١٥٢ مدرسة للخروج بستة مرشحين من كل مدرسة (الستة الفائزين بالانتخابات التمهيدية) حيث ستجري بينهم الانتخابات التأسيسية التي ستتم في نهاية شهر آذار من العام القادم.

الاحتفال باليوم العالمي لكبار السن



بمناسبة اليوم العالمي لكبار السن رعى أمين عمّان المهندس عمر المعاني حفلاً أحياه عدد من الفنانين الأردنيين الرواد يوم الخميس الموافق ١٦/١٠/٢٠٠٨ على مسرح مركز الحسين الثقافي والفنانون هم: سلوى العاص، فؤاد حجازي، محمد وهيب وسماعيل خضر، بمصاحبة عازف العود المبدع صخر حتر.

وافتح الحفل الذي نظّمته الهيئة التنفيذية لمدينة صديقة للأطفال بأمانة عمّان بكلمة لأمين عمّان رحب فيها بالفنانين المشاركين وتمنّ مسيرتهم الإبداعية ودورهم الريادي بالتهنؤوس بالأغنية الوطنية وقال "من واجبنا جميعاً تكريم فنانينا الأوائل بكافة المحافل الوطنية، ذلك أنهم ساهموا في إعلاء مستوى

الضن الأردني وقدموا له الكثير" كما أكد أن أمانة عمّان بصدد الإعلان عن صالون موسيقي للفنانين الرواد كما شدد بمناسبة اليوم العالمي لكبار السن على أهمية إيلاء تلك الفئة الاهتمام الأكبر ورعايتها باستمرار.

من جهته وجه الفنان صخر حتر عميق شكره إلى أمانة عمّان الكبرى لتواصلها الدائم مع كافة الفنانين والمبدعين الأردنيين وأكد على أهمية الالتفات الدائم إلى الفنانين الأردنيين من كبار السن وهم الجيل الذي أسس الأغنية الأردنية ونشرها.

وأضافت مدير الهيئة التنفيذية لمدينة صديقة للأطفال السيدة تغريد فاخوري أن تنظيم الحفل الموسيقي هو بمثابة رسالة شكر وتقدير لكافة الرواد الموسيقيين في الأردن على العطاء المتواصل والتميز في خدمة وازدهار الوطن.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة أعلنت بأن الأول من شهر تشرين الأول من كل عام هو اليوم الدولي لكبار السن، وذلك بموجب القرار ٤٥. ١٠٦ الذي صدر بتاريخ ١٤ كانون الأول ١٩٩٠ في إطار متابعة تنفيذ مبادرات الأمم المتحدة كخطة عمل فينا الدولية التي اعتمدها الجمعية العالمية للشيخوخة في عام ١٩٨٢.

لقاء عصاف ذهني حول بطالة وتوظيف الشباب في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا



رعى أمين عمّان المهندس عمر المعاني إفتتاح لقاء العصف الذهني حول " بطالة وتوظيف الشباب في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا " الذي نظمه المعهد العربي لإنماء المدن بالتعاون مع الهيئة التنفيذية لمدينة صديقة للأطفال في أمانة عمّان يوم الأربعاء الموافق ٢٢/١٠/٢٠٠٨. وقال أمين عمّان أن الأردن يعتبر من المجتمعات الفتية، إذ تشير الإحصاءات أن حوالي ٥٧% من السكان تحت سن ٢١ عاماً. وأضاف أن هذه النسبة تعتبر تحدياً في الحاضر إلا أن التخطيط السليم يمكن أن يحول هذا التحدي لفرص عمل في المستقبل. وبين أن هذا اللقاء جاء للتحاور في كيفية مواجهة هذا التحدي وإيجاد الحلول لاستغلال طاقات الشباب لبناء المستقبل، مؤكداً على ضرورة أن تكون مخرجات جلسات العصف الذهني قاعدة أساسية لبناء خطة شاملة متكاملة لمواجهة المشكلة المتفاقمة في منطقة الشرق الأوسط. وقال مدير المعهد العربي لإنماء المدن المهندس أحمد السلوم أن اهتمام البلديات يجب ألا يتوقف عند التخطيط العمراني وتشريعات المباني وإقامة المرافق والخدمات، بل يجب أن يتعداها للارتباط بمستقبل المدينة والاهتمام بالدراسات السكانية والاجتماعية والثقافية والترفيهية التي تلبى احتياجات كافة فئات سكانها للوصول إلى أسنة المدينة. وأبدى المهندس سلوم إعجاباً بما حققته أمانة عمّان من خلال الهيئة التنفيذية لمدينة صديقة للأطفال في تقديم الدعم المتواصل لبرامج الأطفال والياضين لتكون عمّان مدينة صديقة لهم. بدوره بين المدير التنفيذي لمبادرة حماية الأطفال والشباب في الشرق

الأوسط وشمال أفريقيا الدكتور إبراهيم التركي أن البطالة وعدم الحصول على العمل لدى الشباب تشكل حاجساً ليس فقط للعاطلين عن العمل أنفسهم ولكن لكافة المهتمين من حكومات ومنظمات خاصة ذات علاقة، وذلك لما للبطالة من آثار سلبية على المجتمعات بشكل كامل. ويهدف اللقاء إلى مساعدة المدن والبلديات والإدارات المحلية العربية على تبني سياسات وبرامج تنفيذية تساهم في الحد من بطالة الشباب وتأهيلهم للاندماج بسوق العمل في دول المنطقة. وتناولت الجلسة الأولى التي عقدت تحت عنوان " من السوق إلى العمل " وترأسها أمين عام المجلس الأعلى للأسرة والطفل في لبنان ايلي ميخائيل موضوعات تحديات الشباب، ومشاركة وتوظيف الشباب والعلاقة مع سوق العمل وجودة التعليم ومتطلبات سوق العمل. وتطرقت الجلسة الثانية التي ترأسها عضو مجلس الأمانة مجيد عصفور وعقدت تحت عنوان " الدعم والمناصرة والسياسات " محاور الخطط المحلية للتوظيف والاستراتيجيات وهياكل المشاورات فضلاً عن محور البيئة الإدارية والتخطيط على المستوى المحلي. وركزت الجلسة الأخيرة " بطالة الشباب والاقتصاد الكلي والتمويل " والتي ترأسها المدير التنفيذي لمبادرة حماية الأطفال في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا الدكتور ابراهيم التركي على السياسة المالية والتقنية والتشريعات والقوانين على المستوى الكلي وفي سوق العمل والمال وتمويل الأفراد والمؤسسات. وشارك في اللقاء ممثلي عدد من المؤسسات الحكومية والخاصة ذات العلاقة من أبرزها وزارة العمل وغرفة تجارة عمّان ومؤسسة التشغيل والتدريب الوطنية والمجلس الوطني لشؤون الأسرة وبرنامج إنجاز لتهيئة الفرص الاقتصادية للشباب ومشروع تعزيز الإنتاجية (إرادة) ومؤسسة نهر الأردن ومعهد الملكة زين الشرف ومنظمة اليونيسيف ومؤسسة إنقاذ الطفل والأونروا. وحضر اللقاء الأمين العام للمجلس الأعلى للسكان العين الدكتورة هيفاء أبو غزالة ونائب أمين عمّان المهندس عامر البشير وأمين عام وزارة البلديات المهندس جمال أبو عبيد ورئيس بلدية طرابلس ورئيس مجلس مدينة حلب ومعمد محلية أم درمان /السودان ونائب أمين منطقة المدينة المنورة.

"مواطنو العالم يعملون معاً"



أقامت الهيئة التنفيذية لمدينة صديقة للأطفال يوم الخميس الموافق ٢٢/١٠/٢٠٠٨ في مركز الملكة رانيا للأسرة والطفل / مؤسسة نهر الأردن في منطقة النصر حفل عشاء للشباب المتطوعين المشاركين في ورشة عمل " مواطنو العالم يعملون معاً ". وتأتي فكرة المشروع نحو دمج الشباب في العديد من البرامج تأكيداً على دعم ورفع كفاءة الشباب ليصبحوا عناصر فاعلة في مجتمعهم وتمتية روح المشاركة في المدينة بالإضافة إلى مفاهيم المسؤولية الاجتماعية لديهم.

الأطفال والقدرة على التعبير عن آرائهم وتوجيه طاقاتهم
بفعالية بالإضافة إلى تأثيرها المباشر على علاقاتهم الأسرية
وعلاقتهم في المجتمع المحلي .

أعداد الورشات والمستفيدين في المرحلة الأولى
من ٢٠٠٨/٧/١٧ و لغاية ٢٠٠٨/١١/١

أنواع الورشات وأعدادها						المواقع
عدد رواد المشروع	الرسم	الدبكة	الموسيقى	الدمى	المسرح	
٦٨	١٠	٨	٨	٨	٣	مكتبة سحاب
٧٠	٩	١١	٨	٨	٣	مكتبة النقيرة
١٢٠	٨	٩	٩	٦	٩	مكتبة صويلح
٩٣	١٢	٨	١١	٥	٨	مكتبة الراهية
١٨٠	١١	١١	١١	١٠	٩	حديقة أبو بكر الصديق
١٠٦	١٠	١٢	١٢	٩	١٣	حديقة الأمير هاشم بن عبدالله
٢٥٨ ورشة						مجموع الورشات
٦٣٧ طفل وطفلة						مجموع أعداد رواد المشروع
٤٧١٩ طفل وطفلة						مجموع أعداد المستفيدين
تم إيقاف المشروع في الفترة ما بين ٢٠٠٨/٩/١ و ٢٠٠٨/١٠/١ بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك						

كما وتم عرض أهم التحديات والنظرة المستقبلية للمشروع من خلال التوسع وزيادة عدد المواقع في مختلف مناطق أمانة عمان وإمكانية إستقطاب القطاع الخاص وبناء شراكات هادفة لتبني ودعم المشروع في المواقع المختلفة .

حيث طبق المشروع على مرحلتين كالتالي:
المرحلة الأولى تضمنت عقد ورشة عمل مكثفة لمدة ٥ أيام استضافت فيها مؤسسة نهر الأردن وفوداً من ثلاث مؤسسات أخرى من فلسطين وبلغاريا والدنمارك، حيث قام ممثلي هذه المؤسسات بتبادل خبراتهم بالعمل مع الشباب وتعزيز أواصر الشراكة وتحديد خطة عمل شاملة للمرحلة الثانية من البرنامج.

أما المرحلة الثانية كانت على شكل زيارات تبادل تقايف بين الشباب في الدول المشاركة بالبرنامج حيث سيقوم المشاركون بالعمل معا بشكل منظم في مشروع تطوعي تقوم المؤسسة المعنية بتنظيمها في بلدها.

عرض مسرحية سامر والسناقر

لتفعيل دور المجتمع المحلي وللتعريف بحديقة أسماء بنت أبي بكر والعمل على تغيير المفاهيم الخاطئة عند المجتمع المحلي وعند الأطفال حول الحداثق نفذت الهيئة التنفيذية لمدينة صديقة للأطفال أول أنشطتها الموجهة للفئة المستهدفة من خلال عرض مسرحية لألف طفل من مدرسة أسماء بنت أبي بكر بحضور معلماتهم وما يقارب العشرين فتاة من مدرسة الأمير زيد بن شاكر بالتعاون مع فرقة ميمو ستارز اللبنانية وتمحور موضوع المسرحية حول العلم والجهل وقد تفاعل الأطفال مع هذه المسرحية، وسيتم العمل على الترتيب لعرضين آخرين ستقدمهما الفرقة ذاتها لما يقارب الألف فتاة من مدرسة الأمير زيد.

مشروع الفنون في تناول الجميع



تم عرض نتائج المرحلة الأولى من مشروع الفنون في تناول الجميع والتي امتدت من تاريخ ٢٠٠٨/٧/١٧ و لغاية ٢٠٠٨/١١/١ في جلسة مجلس أمانة عمان الكبرى التي عقدت يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٠٨/١١/١١ وذلك من خلال شرح تفصيلي عن المشروع قدمته مدير الهيئة التنفيذية لمدينة صديقة للأطفال السيدة تغريد فاخوري تضمن عرض الفلسفة من المشروع وأهدافه في منح الفرصة للأطفال للمشاركة في الأنشطة الاجتماعية والثقافية، ومنها ورشات الفنون التي تؤثر إيجاباً على شخصيات وسلوك



حديقة المتحف الوطني الأردني للفنون الجميلة

أهم النباتات المزروعة في الحديقة:

- آيرس (زهرة الأردن الوطنية) Iris spp
- بطم Pistacia lentiscus
- سولانم (شجيرات) Solanum
- حلفا حمراء pennisetum setaceum
- توكوريم Teucrium fruticans
- اس-ريحان Myrtus communis
- اسر Acer
- الموص Almus

والعديد من النباتات التي تستهلك قليلاً من الماء .



كما يوجد في الحديقة نظام للحصاد المائي يعتمد على تصريف المياه الناتجة عن سقاية النباتات وأعمال تنظيف الحديقة ليتم جمعها عبر قنوات في خزان تجميعي ليتم إعادة استعمالها لغايات الري.

في الركن الغربي للحديقة توجد الحديقة اليابانية وتم تنفيذها بالتعاون ما بين المتحف الوطني الأردني للفنون الجميلة والسفارة اليابانية في عمّان حيث قام بتصميمها وتنفيذها مهندس ياباني متبعا الأسلوب الياباني لتصميم الحدائق.



كذلك توجد الحديقة الاسبانية وتحتوي على نافورة أندلسية وهي مهداة من أهالي مدينة غرناطة في اسبانيا لأهالي مدينة عمّان وهي نموذج مستنسخ للنافورة الأصلية الموجودة في قصر الحمراء بغرناطة.



يشرف على الحديقة كادر متخصص يعمل على العناية بالحديقة والتنسيق المستمر ما بين دائرة الحدائق / أمانة عمّان وإدارة المتحف لضمان إدامة أعمال الصيانة وتزويد الحديقة بالمياه والأشتال المطلوبة.

أوقات الدوام : من ٨:٠٠ صباحاً حتى ١١:٠٠ مساءً أحياناً
من ٨:٠٠ صباحاً حتى ٨:٠٠ مساءً شتاءً

ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على هاتف رقم: ٤٦٣٠١٢٨

أو من خلال البريد الإلكتروني info@nationalgallery.org

يعود تاريخ هذه الحديقة إلى الخمسينيات من القرن العشرين حيث كانت بستاناً من الأشجار المثمرة والزيتون وكانت ملكاً للسيد عبد القادر طاش - رحمه الله، وقد تبرع بها لأمانة العاصمة عام ١٩٥٠ - ١٩٥١. في بداية الستينات تم تضمينها من قبل أمانة العاصمة لتصبح متنزهاً للأهالي يقدم المأكولات والمشروبات والأراجيل تحت إسم متنزة اللويبة. وفي عام ١٩٧٦ أصبحت حديقة عامة للجمهور.



وفي بلد مثل الأردن يعاني من شح المياه كان لا بد من تقنين استهلاك المياه في ري الحدائق، ومن هنا فقد تم تخصيص متنزه اللويبة للمتحف الوطني الأردني للفنون الجميلة عام ٢٠٠٥ باسم حديقة المتحف الوطني الأردني للفنون الجميلة، فتتمت إعادة تأهيلها وتصميمها بالتعاون مع وزارة المياه والري والوكالة الأمريكية للإنماء الدولي ووزارة التخطيط والتعاون الدولي ومشروع الكفاءة المائية والتوعية ومركز البيئة المبنية، بحيث أصبحت نموذجاً لحدائق الندرة المائية لتكون أولى الحدائق التي لم تعتمد فقط على الحصاد المائي ولكن روعي بنفس الوقت في اختيار النباتات زراعة الأشجار والشجيرات التي تستهلك القليل من الماء.



تفرد حديقة المتحف الوطني عن غيرها من الحدائق ليس فقط لأنها نموذج لحدائق الندرة المائية بل أيضاً لما تمثله من أهمية من الناحية الثقافية على مستوى الأردن ودورها كملتقى للفنانين من جميع دول العالم وما تمثله كمعرض مفتوح لما تحويه من العديد من المنحوتات والأعمال الفنية الموزعة بأرجاء الحديقة. إن ما يميز حديقة المتحف الوطني عن غيرها هو تنوع أهدافها والتي من أبرزها زراعة النباتات التي تستهلك القليل من الماء، نشر الثقافة وإقامة الفعاليات الفنية، حماية البيئة، تجميل مدينة عمّان، إيجاد متنفس لأبناء المنطقة للترفيه بالإضافة إلى الأهداف التعليمية.

ومنذ عام ٢٠٠٥ وبعد تأهيل الحديقة صارت مسرحاً للفعاليات الفنية والثقافية كالأمسيات الموسيقية والمسرحية وعرض الأفلام.



مشاريع مكافحة التصحر

تتوفر في مشاريع مكافحة التصحر البنية التحتية المناسبة من طرق وسلاسل حجرية ومباني إدارة وتم إحاطة جميع المشاريع والمراحل بسياج معدني لمنع الاعتداءات ودخول المواشي ولكي تتوفر أفضل السبل لنجاحها كان لابد من توفير مصادر مياه لسقاية الأشجار فتم حفر آبار ارتوازية وتزويد المواقع بغزانات لتجميع المياه ولضمان كفاءة الري وعدم هدر المياه تم تصميم نظام الري بالتنقيط لجميع المراحل والمواقع.



تم الاعتماد في زراعة هذه المشاريع على أنواع الأشجار الملائمة للبيئة المحلية واختيار الأنواع الأكثر تحملاً للجفاف وتقلبات الظروف الجوية ومن أبرزها:

الزيتون *Olea europaea*

كازورينا *Cupressus equistifolia*

السرو الأفيقي *Cupressus sempervirens*

الفلفل *Schinus molle*

الصنوبر المثمر *Pinus pinea*

الصنوبر الحلبي *Pinus halepensis*

البطم *Pistacia spp.*

الخروب *Ceratonia siliqua*

حيث يبلغ عدد الأشجار في هذه المشاريع أكثر من نصف مليون شجرة. تعتبر الحرائق من أبرز التحديات والمخاطر التي تواجه مشاريع مكافحة التصحر وللتغلب عليها وللمحد من آثارها يتم اللجوء لعمل أحزمة واقية من النار من خلال التعشيب الجيد بالإضافة لتوفير معدات إطفاء الحرائق.

حزام واقية من النار



بعد أن تم تأهيل المرحلة الأولى لمتنزهات الحسين الوطنية / وادي القطار كما ذكر في عدد سابق يجري حالياً تأهيل غابة الحسن حيث يتم تجديد شبكة الري بالتنقيط للمشروع بمرحلته، كذلك تم البدء ببناء وحدات صحية علماً بأنه تم بناء قاعة اجتماعات وتعميد شارع الخدمات وفي فترة سابقة تم توفير مواقع لألعاب الأطفال في المرحلة الأولى.



أولت أمانة عمّان الكبرى مشاريع مكافحة التصحر أهمية كبرى وذلك لأهميتها في تحسين الواقع البيئي والصحي لمدينة عمّان وتنفيذ المخطط الشمولي وتوفير مرافق وبنى تحتية ذات كفاءة ومردود عالي ولعل من أبرز أهداف مشاريع مكافحة التصحر:

- الحد من التصحر وزيادة الرقعة الخضراء .
- تحسين الواقع البيئي والصحي لمدينة عمّان .
- إيجاد نوازن بيئي بزراعة الأشجار الملائمة لبيئة المشروع مناخياً وطبوغرافياً .
- منع إنجراف التربة .
- إيجاد متنفس لأبناء مدينة عمّان .
- تطوير مرافقها لافتتاحها أمام الزوار كمتنزهات أمنة ثلاثم جميع فئات متلقي الخدمة .
- تنشيط الحركة الرياضية والشبابية .

تقع جميع مشاريع مكافحة التصحر شرق شارع الحزام الدائري ضمن مناطق ماركا والنصر وأحد باستثناء غابة الحسن والمقسمة إلى مرحلتين والتي تقع ضمن حدود منطقتي طارق وبسمان، يوضح الجدول التالي مساحات المواقع وتاريخ افتتاحها:

المتنزه	مساحة	تاريخ الافتتاح
متنزهات الحسين الوطنية (المرحلة الأولى)	١٢٤٨	١٩٩٤
متنزهات الحسين الوطنية (المرحلة الثانية)	٢٥٠	١٩٩٥
متنزهات الحسين الوطنية (المرحلة الرابعة)	٨٢٤	١٩٩٦
متنزهات الحسين الوطنية (المرحلة السادسة)	٥٠٧	١٩٩٩
متنزهات الحسين الوطنية (المرحلة الثامنة)	٤٢٨	٢٠٠٠
متنزهات الحسين الوطنية (المرحلة التاسعة)	٥٠٠	٢٠٠٢
متنزهات الحسين الوطنية (المرحلة العاشرة)	٥٠٠	٢٠٠٤
متنزه الرجيب (المرحلة الثالثة)	٢٢٥	١٩٩٥
غابة خالد بن الوليد (المرحلة السابعة)	٢٧٠	١٩٩٩
غابة الجندي (المرحلة الخامسة)	٣٠٨	١٩٩٨
متنزهات الحسين الوطنية (المرحلة الحادي عشر)	٤٠٠	٢٠٠٦
غابة الحسن	٣٣٧	١٩٩٧
المرقب	٣٠	٢٠٠٨
مكب البيضاء	١٣٠	٢٠٠٨

مجموع المساحات: ٦٠٧٧ دونم



مئوية عمان

يحتفل العمانيون قريباً بمرور مئة العام الأولى على تأسيس أول بلدية لمدينة عمان لذا تنوي أمانة عمان الكبرى الاحتفال بهذه المناسبة المميزة والفريدة من نوعها بمشاركة سكانها وأهلها، لذا تطلب من مواطني عمان المشاركة وإبداء آرائهم واقتراحاتهم بما يروونه مناسباً للتعبير عن هذه المناسبة عن طريق مدونة أمانة عمان www.ammancityblog.com أو من خلال كتابة الأفكار في الصفحة المخصصة في نهاية النشرة وإرسالها لمكتب الاتصال - أمانة عمان الكبرى أو من خلال البريد الإلكتروني communication@ammancity.gov.jo شاكرين لكم تعاونكم وانتماءكم.

شكر وتقدير

- نتوجه بتقديم الشكر لجميع من ساهم في إنجاح هذه النشرة ممثلة بضباط الإرتباط من مناطق ودوائر الأمانة المختلفة بالإضافة إلى مدراء الدوائر والمناطق والمستشارين جميعاً على التعاون المستمر وسنذكر من ساهم في مواضيع هذا العدد من نشرة أخبار عمان تشرين الثاني ٢٠٠٨:
١. حاتم الحنيطي / المدير التنفيذي للخدمات الإدارية
 ٢. المهندسة فدوى أبو غيداء / مدير المركز التدريبي - رئيس معيار المعرفة
 ٣. بشار البخيت/ دائرة العلاقات العامة.
 ٤. أيمن الخوالدة / المركز الاعلامي.
 ٥. آلاء أبو قاعد / مركز زها الثقافي.
 ٦. خميس ياسين علي / حدائق الملكة رانيا العبدالله.
 ٧. منال ابراهيم / الشبكة الاقليمية العربية للمرأة.
 ٨. المهندس نبال قطان/ مدير دائرة الحدائق
 ٩. سليم الشوابكة/ دائرة الحدائق.
 ١٠. الدكتور خالد خريس/ دائرة الحدائق.
 ١١. المهندسة حنان مدانات/ دائرة الحدائق.
 ١٢. المهندسة زلى السبائلة / وحدة تطوير المناطق
 ١٣. المهندس بهاء المعايطة / دائرة المتزهات
 ١٤. جميلة أبو زعنونة/ دائرة المتزهات
 ١٥. ريما أبو ركة/ دائرة المتزهات
 ١٦. معاذ الحديد / الهيئة التنفيذية مدينة صديقة للأطفال
 ١٧. سعيد أبو جمعة / مركز الحسين الثقافي
 ١٨. موظفي قسم النشاطات / مركز الحسين الثقافي
 ١٩. رغداء مفلح / الدراسات والتصميم - فريق المعرفة
 ٢٠. رياض الزوغه / منطقة ناعور الجديدة - فريق المعرفة
 ٢١. زين الحديد / دائرة صحة المجتمع - فريق المعرفة
 ٢٢. فانت أبو غيداء/ المركز التدريبي - فريق المعرفة
 ٢٣. سامر النعسان/ دائرة الحدائق - فريق المعرفة
 ٢٤. أمل العمري/ دائرة المتزهات - فريق المعرفة
 ٢٥. ناصر الرحامنة / دائرة مكافحة ناقلات الأمراض - فريق المعرفة
 ٢٦. رماح سكر / شفا بدران
 ٢٧. مريم الزواهره / دائرة صحة المجتمع
 ٢٨. خلود الدوبيي/ مدينة الملك عبدالله الثاني الرياضية

توعية



إن تسرب المياه من الخزان بسبب الصدأ أو الاهتراء أو تلف العوامة يهدر ١٢ لتر من المياه في الدقيقة الواحدة ويزيد من قيمة فاتورتك

حملة أمانة عمان ومياھنا للتوعية المائية

عناوين مناطق أمانة عمان

المنطقة	رقم الهاتف	رقم الفاكس	البريد الإلكتروني	عنوان مبنى المنطقة
المدينة	٤٦١٦٦٥٨	٤٦٣٤٧١٨	almadineh.info@ammancity.gov.jo	بناء رقم ١٠ - شارع الهاشمي - حي المدرج - منطقة المدينة
بسمان	٥٠٦٦٠٤٣	٥٠٥٦١٨٨	bassman.info@ammancity.gov.jo	بناء رقم ١٦ - شارع العدل - حي رغدان - منطقة بسمان
وادي السير	٥٨٥٧٨٤٣	٥٨٦٤٩٢٣	wadiyser.info@ammancity.gov.jo	بناء رقم ٩ - شارع عراق الأمير - حي وادي السير - منطقة وادي السير
تلاع العلي وأم السماق وخذلا	٥٥٢١٨٩٢	٥٥١٤٨٢٩	tla-ali.info@ammancity.gov.jo	بناء رقم ٨٤ - شارع الأميرة زين بنت الحسين - حي الصالحين - منطقة تلاع العلي
زهرا	٤٦١٦٦٩٢	٤٦٤٩٦٢١	zahran.info@ammancity.gov.jo	بناء رقم ٦ - ميدان الملك طلال - شارع الأمير محمد - حي جبل عمان - منطقة زهران
النصر	٤٩٠٧٨٥٤	٤٩٠١٨٥٨	alnaser.info@ammancity.gov.jo	بناء رقم ٦ - شارع ابن منظور - حي جبل النصر - منطقة النصر
اليرموك	٤٧٥٤٩٠٨	٤٧٤٥٢٧٥	alyarmouk.info@ammancity.gov.jo	شارع التلال - حي العودة - منطقة اليرموك
العبدلي	٥٦٨٢٩١٣	٥٦٧٢٧٧٩	abdaale.info@ammancity.gov.jo	بناء رقم ٤٠ - شارع صفد - حي الحسين - منطقة العبدلي
طارق	٥٠٥٦٢٩٦	٥٠٥٠٧٦٠	tareq.info@ammancity.gov.jo	شارع طارق الرئيسي - حي الشهيد - منطقة طارق
القويسمة والجويذة وأبوعلندا والرقيم	٤١٦٢٨٧٢	٤١٦٧٧٦٠	alqwasmeh.info@ammancity.gov.jo	شارع نوري الحديد - حي المعادي - منطقة القويسمة
خريبة السوق وجاوا واليادودة	٤١٢٥٢٨٦	٤١٢٦٢٨١	kherbt-souq@ammancity.gov.jo	شارع عبد الكريم الوريكات - حي جاوا الشمالي - منطقة خريبة السوق
أبو نصير	٥٢٤٠٨١٥	٥٢٣٥٤٩٠	abusner.info@ammancity.gov.jo	شارع أبو نصير الرئيسي - حي البساتنة - منطقة أبو نصير
رأس العين	٤٧٥٤٩١٣	٤٧٨٩٨٦١	ras-alain.info@ammancity.gov.jo	شارع الأبطال - حي التنظيف - منطقة رأس العين
ماركا	٤٨٩١٣٠٧	٤٨٩١٣٢٦	marka.info@ammancity.gov.jo	شارع الملك عبد الله الأول - حي حمزة - منطقة ماركا
بدر	٤٣٧٠٦١٥	٤٣٨٤٠٩١	badernazal.info@ammancity.gov.jo	شارع الشورى - حي الأخضر - منطقة بدر
صويلح	٥٣٥٦٠١٩	٥٣٣٧٤٥٧	sweileh.info@ammancity.gov.jo	شارع الأميرة راية بنت الحسين - حي الكمالية - منطقة صويلح
المقابلين	٤٢٠٧٥٩٣	٤٢٠٤٣٩٤	almoqablen.info@ammancity.gov.jo	شارع البشير بن البراء - حي المقابلين - منطقة المقابلين
شفا بدران	٥٢٤٠٨١٦	٥٢٣٤١٧٣	shafabaadrn.info@ammancity.gov.jo	بناء رقم ٢٩ - شارع وحيد عبد الهادي - حي ياجوز - منطقة شفا بدران
بدر الجديدة	٥٤٧١٤٨٧	٥٤٧١٤٣٥	baderaljadidah.info@ammancity.gov.jo	شارع رافع بن سهل - حي الفردوس الشرقي - منطقة بدر الجديدة
الجبيهة	٥٣٥٦٠٣٢	٥٣٤٣٢٢٢	jbaiha.info@ammancity.gov.jo	بناء رقم ٣٠ - شارع عبد الله اللوزي - حي البلدية - منطقة الجبيهة
سحاب	٤٠٢١٠٠٦	٤٠٢٢٠٦٦	sahab.info@ammancity.gov.jo	شارع عمان / سحاب الرئيسي - قرب دوار الدلة - منطقة سحاب
الموقر	٤٠٥٠٠١٣	٤٠٥٠٩٣٧	almwagar.info@ammancity.gov.jo	دوار الموقر - عمارة بنك الإسكان / الطابق الثاني - منطقة الموقر
أحد	٤٠٢٣٥٩٤	٤٠٢٣٧٠١	ohod.info@ammancity.gov.jo	حي خشافية الدبابية - بجانب المركز الصحي

المنطقة	رقم الهاتف	رقم الفاكس	البريد الإلكتروني	عنوان مبنى المنطقة
الجزيرة	٤٤٦٠٤٠٨	٤٤٦٠٤٠١	aljeeza.info@ammancity.gov.jo	شارع المطار الرئيسي - مقابل منتزه مشال الفايز - منطقة الجزيرة
مرج الحمام	٥٧١٢١٤٦	٥٧١٦٦٢٢	marj-alhamam.info@ammancity.gov.jo	بجانب المركز الاجتماعي - منطقة مرج الحمام
ناعور	٥٧٢٥٠٢٦	٥٧٢٥٠٢٦	لا يوجد	شارع القدس - بجانب مدرسة طلحة بن الزبير - منطقة ناعور
حسبان الجديدة وأم البساتين	٤٢٥٠١٤٢	٤٢٥٠٤٦٢	husband.info@ammancity.gov.jo	شارع مادبا الغربي - بالقرب من مدرسة العال الثانوية للذكور - منطقة حسبان الجديدة وأم البساتين

